CARTÓN *AUTOR:* JONÁS



COLUMNA — EL HUSMEADOR

¡La DEA abre el WhatsApp de la muerte! Delata a los narcopolíticos antes de que el Cártel te silencie para siempre



EL HUSMEADOR

La Agencia Antidrogas de Estados Unidos (DEA) acaba de cruzar una línea que pocos se atrevían a imaginar. Su director, Terry Cole, anunció de manera pública y directa canales de comunicación para que cualquier ciudadano especialmente en Sinaloa, denuncie de forma anónima a miembros del Cártel de Sinaloa, a funcionarios que les brindan protección o apoyo material, y a las redes que lavan el dinero del narcoterrorismo.

Los contactos son claros y operativos: WhatsApp y Signal al número +1-858-298-5670, el identificador de Threema PTJ4HS3J y el correo electrónico MFSinaloaTipLine@dea.gov. Cole lo publicó en su cuenta de X el 25 de noviembre de 2026 y anunció que al día siguiente saldrían los canales equivalentes para Jalisco y el Cártel Jalisco Nueva Generación. El mensaje es contundente: la información es valiosa, la identidad del denunciante será protegida y juntos se puede "exponer la corrupción, interrumpir redes financieras y desmantelar organizaciones narcoterroristas". El anuncio no pasó desapercibido. En pocas horas se viralizó en redes sociales. Periodistas, analistas, usuarios ordinarios y cuentas especializadas en seguridad compartieron capturas del mensaje de Cole. Medios nacionales de primer nivel —Infobae, El Universal, Aristegui Noticias, La Jornada, Milenio, Excélsior, UnoTV y muchos más replicaron la información casi de inmediato. El propio director de la DEA etiquetó a comunicadores mexicanos para amplificar el alcance. En X, Facebook y WhatsApp el tema se convirtió en tendencia: unos celebraban la medida como un golpe a la impunidad, otros advertían del riesgo mortal que implica denunciar en un estado donde el poder del cártel sigue siendo real.

La reacción del gobierno de la llamada Cuarta Transformación no se hizo esperar. La presidenta Claudia Sheinbaum calificó la iniciativa de "asunto de injerencia". En su conferencia matutina del 26 de noviembre preguntó de manera retórica qué pasaría si la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana de México abriera un WhatsApp para denunciar corrupción en Estados Unidos. "Es evidente que es un asunto de injerencia", afirmó. Insistió en que la DEA tiene mucho trabajo por hacer dentro de su propio territorio, especialmente en la distribución de fentanilo y el lavado de dinero generado por el tráfico de drogas. El Gabinete de Seguridad reforzó el mensaje: México no acepta acciones unilaterales ni injerencias en su territorio y cuenta con instituciones propias para recibir denuncias e investigar delitos.

El contexto es tenso. Desde hace meses la DEA ha insistido en la existencia de vínculos entre el poder político y los cárteles. Ya hay acusaciones formales en Estados Unidos contra el gobernador con licencia de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, y otros nueve funcionarios y exfuncionarios por presuntos nexos con la facción de Los Chapitos. Cole ha repetido que la corrupción y el narcotráfico van de la mano y que la agencia no se detendrá. La designación de los cárteles mexicanos como Organizaciones Terroristas Extranjeras por parte de Washington elevó el nivel de la confrontación.

Desde el punto de vista periodístico, la medida de la DEA es un movimiento de alto impacto. Por un lado, ofrece un canal cifrado y anónimo a ciudadanos que viven con miedo o que han sido testigos de la colusión entre autoridades y criminales. En regiones donde la confianza en las instituciones locales es baja, una vía externa puede parecer la única opción real. La promesa de confidencialidad y el uso de aplicaciones de mensajería encriptada buscan reducir el riesgo, aunque nadie puede garantizar al cien por ciento la seguridad de quien se anime a escribir.

Por otro lado, la decisión genera legítimas dudas sobre soberanía. Un gobierno extranjero que invita directamente a los ciudadanos de otro país a reportar a sus propios funcionarios sin pasar por las autoridades locales es una señal de desconfianza profunda. Abre la puerta a denuncias falsas, a campañas de desprestigio y a una guerra de información que puede complicar aún más la ya frágil cooperación bilateral en materia de seguridad. Además, pone en peligro real a quienes decidan denunciar: en Sinaloa el precio de hablar ha sido, históricamente, muy alto.

Mi opinión es clara. La campaña de la DEA revela un problema de fondo que nadie puede negar: la persistencia de la corrupción y la protección política al narcotráfico sigue siendo uno de los obstáculos más graves para la seguridad de México y de Estados Unidos. Ignorarlo no lo desaparece. Sin embargo, la forma en que se lanza —un WhatsApp directo al ciudadano mexicano— es una medida de presión política más que un mecanismo de cooperación madura. Combate al narco sí; injerencia unilateral no. Lo ideal sería que ambos países fortalezcan los canales institucionales, compartan inteligencia de manera confiable y protejan de verdad a los denunciantes, en lugar de convertir la lucha contra el crimen organizado en un espectáculo de redes sociales y acusaciones cruzadas.

Mientras tanto, el número está ahí. La invitación está hecha. Y en Sinaloa, como en tantas otras regiones del país, el miedo, la esperanza y la rabia conviven en cada mensaje que alguien se atreva a enviar. El tiempo dirá si esta línea de denuncia se convierte en una herramienta efectiva o en un nuevo capítulo de la eterna tensión entre dos vecinos que se necesitan, pero que se miran con creciente desconfianza.

DIRECTORIO

Daniel Castro Vallejo
Presidente

Francisco Ismael Ruíz Rios
Director General Editorial

Fernanda R. Lopez
Edición Digital

Arturo Albíter Martínez
El Husmeador
Jorge Vera
Jesús Espinosa García
Eleazar Flores
Columnistas

Alicia Rivera
Arturo Tlatelpa
Valeria Vargas
Colaboradores

Leo Maximiliano
Diseño y edición

SERNOTICIAS.COM.MXPERIODISMO DEL CENTRO DE MÉXICO, Viernes 27 de Noviembre 2026, periódico de publicación diaria. Editor responsable: Francisco Ismael Ruíz Rios. Número del Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo **04-2024-011213252500-101** otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título y Contenido en trámite. Domicilio de la publicación: Av. Isidro Fabela 1127, Colonia Tlacopa, C.P. 50010, Toluca, Estado de México. Impresa por El Universal Compañía Periodística Nacional, S.A. de C.V., Bucareli 8, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06040, Ciudad de México y distribuida por Marcos Gustavo Álvarez Vilchis, Prolongación Chihuahua 206, San Lorenzo Tepatitlán, C.P. 50010, Toluca, Estado de México.

COLUMNA — LIBERTAD DE EXPRESIÓN

A MORENA LE GUSTA HABLAR DEL PASADO, PUES HABLAREMOS DEL PASADO



CHARLY CARRETO

Hablar del pasado, como le gusta a la Presidenta de Palacio Nacional, y no creo que le guste mucho, le gusta hablar del pasado pero no del pasado de los chapulines que se adhirieron a Morena para limpiar sus culpas.

Resulta que el flamante consejero jurídico en el Estado de México, Jesús George Zamora, fue de los que presuntamente estuvieron involucrados, junto con Bernardo Barranco, en el fraude de Cartonera Plástica en el Instituto Electoral del Estado de México.

Pero reiteramos que todos los panistas y priistas que se han pasado a Morena no es por convicción con ese movimiento, es para librarse de culpas. En fin, los morenistas quieren hablar del pasado, ahí está un ejemplo de su transparencia.

Hablar del pasado, ahora no de hace 21 años sino de hace cuatro años, cuando en Colima, específicamente en el puerto de Manzanillo, en junio de 2022 se registró el robo de 20 contenedores con concentrado de oro, plata y zinc de un supuesto patio privado externo al recinto fiscalizado. La Agencia Nacional de Aduanas de México (ANAM) se deslinda del hecho y no hubo funcionarios citados ni detenidos reportados inicialmente. En ese entonces Horacio Duarte Olivares era el titular de Aduanas.

DE SALIDA: Ya que hablamos de Horacio Duarte Olivares, en las últimas entrevistas que le han hecho, ahora sale a decir que si lo critican a él, se critica a la gobernadora Delfina Gómez Álvarez.

Una mala estrategia es escudarse en su jefa. Horacio Duarte Olivares es secretario general de Gobierno y es precisamente a él a quien se le critica y cuestiona porque no cumple con su trabajo, que es atender la política interna del Estado de México.

La gobernadora Delfina Gómez no tiene la culpa de que Horacio esté más ocupado en otros asuntos que en atender su secretaría.

Es por eso que llama la atención que se escude en la Gobernadora.

PARA CERRAR: Siguiendo con temas de la CONAGUA, parece que hay contratistas "preferidos o con mucha suerte", como es la empresa Ingeniería de Pozos y Aforos S.A. de C.V., ya que en los últimos concursos en los que ha participado ha resultado ganadora, a pesar de que las propuestas presentadas han estado muy "pegadas" y no ha sido el mejor precio.

Lo anterior es reclamo de contratistas de diferentes estados del país, quienes a pesar de cumplir con los requisitos (cada vez más tediosos, por cierto) no logran ganar una obra.

Asimismo, comentan el gran retraso en los "fallos".

¿Estarán enterados quienes manejan esa dependencia?

Yo creo que sí.

¡¡¡Alguien lo tenía que decir!!!

carretocharly@yahoo.com.mx
Presidente APLE Estado de México

COLUMNA — ESPACIO ELECTORAL

EDOMEX: PRESUPUESTO 2027. NUEVA LEY UNIVERSITARIA



ELEAZAR FLORES

PAGARÁ EN MÁS TIEMPO-. Lo que debe y deberá, el gobierno estatal logró autorización legislativa para PAGAR A 10 AÑOS, O MÁS, la DEUDA que estaba por vencerse, lo que significa que, quien suceda a la gobernadora Delfina Gómez Álvarez absorberá el golpe.

Los panegiristas dirán que esto PASABA SIEMPRE, a quienes hay que recordarles que los de la cuarta transfiguración prometieron SER DIFERENTES, no como los de antes; pero como los integrantes de la LXII Legislatura Local son mayoría morena, el PRESUPUESTO 2027 presentado el 19 de este mes, se aprobó hasta con aplausos.

Este presupuesto asciende a 443 MIL 802 MILLONES DE PESOS, siete por ciento mayor al de este 2026, destinando 4,684 millones a los MUNICIPIOS por medio del FEFOM, y para evitarle sufrimientos con más números, le añado que más del 50 por ciento se destinará a PROGRAMAS SOCIALES con las innumerables TARJETAS DEL BIENESTAR.

Esas que como TARJETAS ROSAS, en el estado de México fueron duramente calificadas como ELECTORERAS, lo que con el cambio a GUINDAS aplauden todos, principalmente la población de la TERCERA EDAD y por estudiantes de ESCUELAS PÚBLICAS, -ambas justificadas-, pero también las de jóvenes ¿sembrando? el futuro.

Es en este rubro donde se han presentado algunos cuestionamientos, al detectarse que, dentro de esos recipiendarios, por años, fueron descubiertos sin estudiar y sin trabajar, conformándose para vivir, con los 3,600 pesos mensuales, o algo así, sin un solo caso investigado, hasta la fecha, por las autoridades correspondientes.

Total que el presupuesto mexiquense para el año próximo ha sido autorizado, por lo que solo queda una aplicación correcta, sin detectar malos manejos como los descubiertos en el SECTOR EDUCATIVO, donde no hay esclarecimiento, luego de casi dos años de ¿INVESTIGACIONES?.

UAEMEX-. Después de un año de análisis y cabildeos se analizó y aprobó la nueva LEY DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO, con aparente consulta a las comunidades escolar, docente y hasta administrativa, pero con ¿DISCRETA? INJERENCIA de autoridades gubernamentales, dicen cercanos al régimen y a la rectoría.

Superada la suspicacia acerca de la presunta injerencia extra universitaria, -que bueno que quede atrás-, ojalá y la COMUNIDAD UNIVERSITARIA, en su conjunto, enfoque esfuerzos en sus respectivos campos de acción, para olvidar las PINTAS Y SUSPENSIONES que dañaron y detuvieron la marcha académica.

Marcha que hubo tiempo en que la Universidad llegó a estar entre las CINCO instituciones públicas de enseñanza superior de mejor reconocimiento académico, no obstante su numerosa población escolar, que a la fecha oscila entre los CIEN MIL ESTUDIANTES.

Hoy, destaca principalmente por sus logros deportivos nacionales e internacionales, sin olvidar algunos de carácter académico y artístico, a cuyos triunfadores habrá que reconocerles su esfuerzo.